

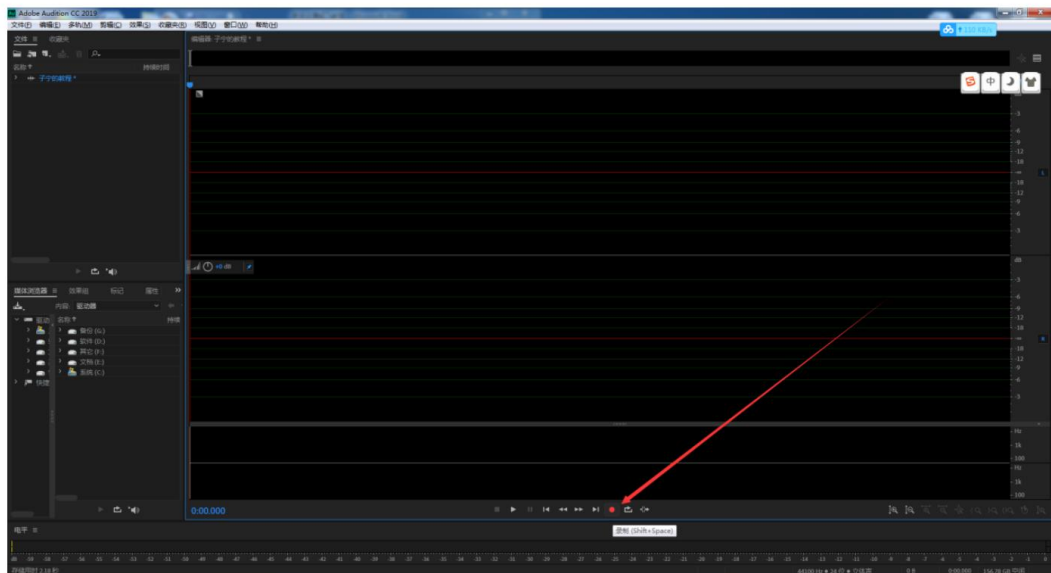
AU 软件操作（来源领教：主播子宁）

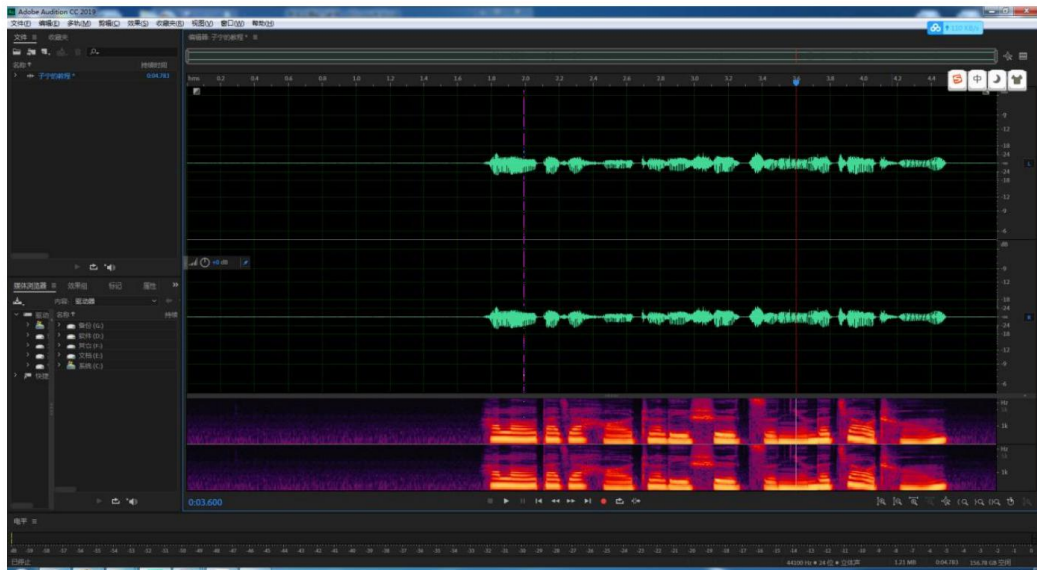
一、如何新建、录制、保存音频

打开安装好的软件，选择文件—新建-音频文件-命名音频



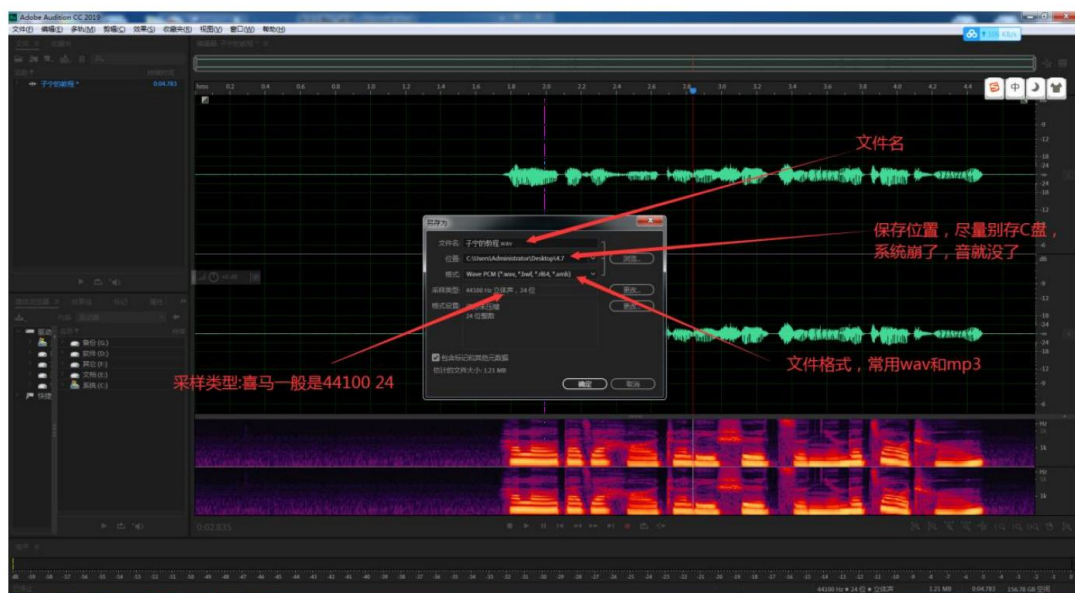
点红色的录制按钮，开始录制：

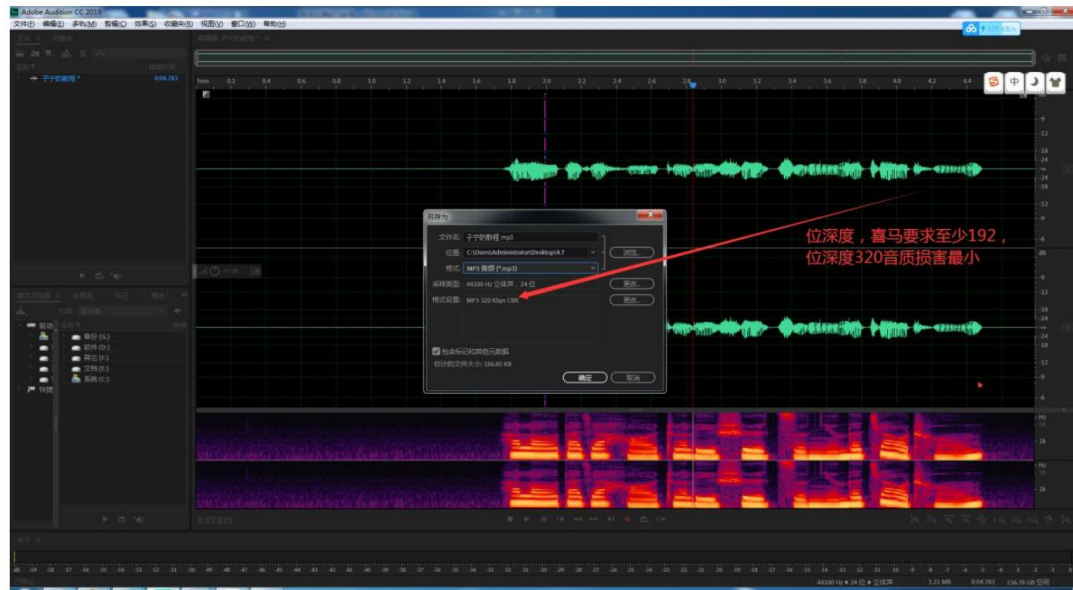




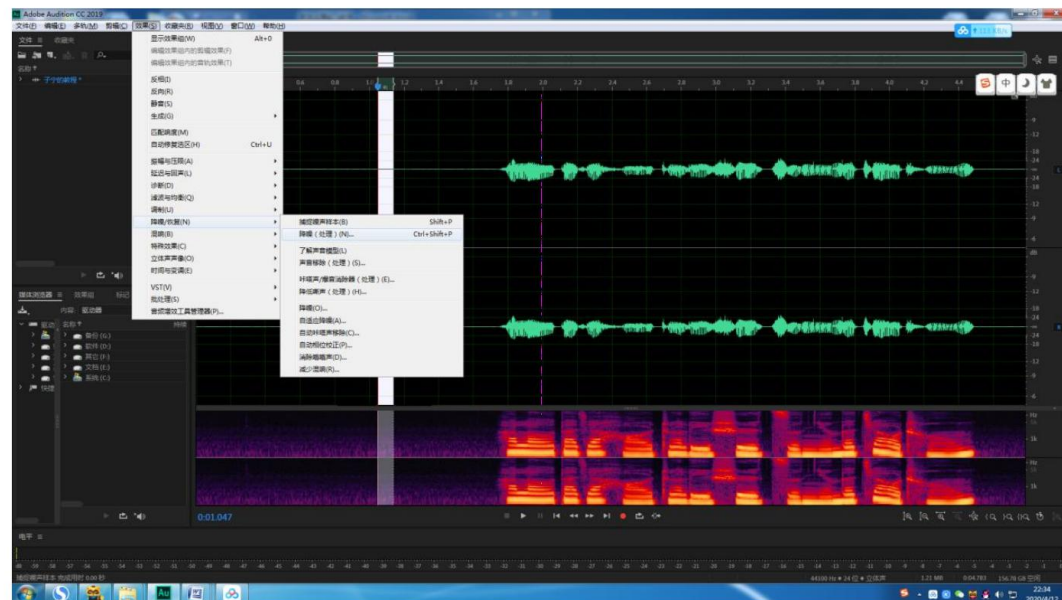
绿色的是音波，红色黄色的是频谱（视图-显示频谱），我们根据频谱可以看到没有录音的地方，也有环境底噪，所以才会需要后期降噪处理。

保存文件：文件-另存为，旁边的“更改”可以用做更改

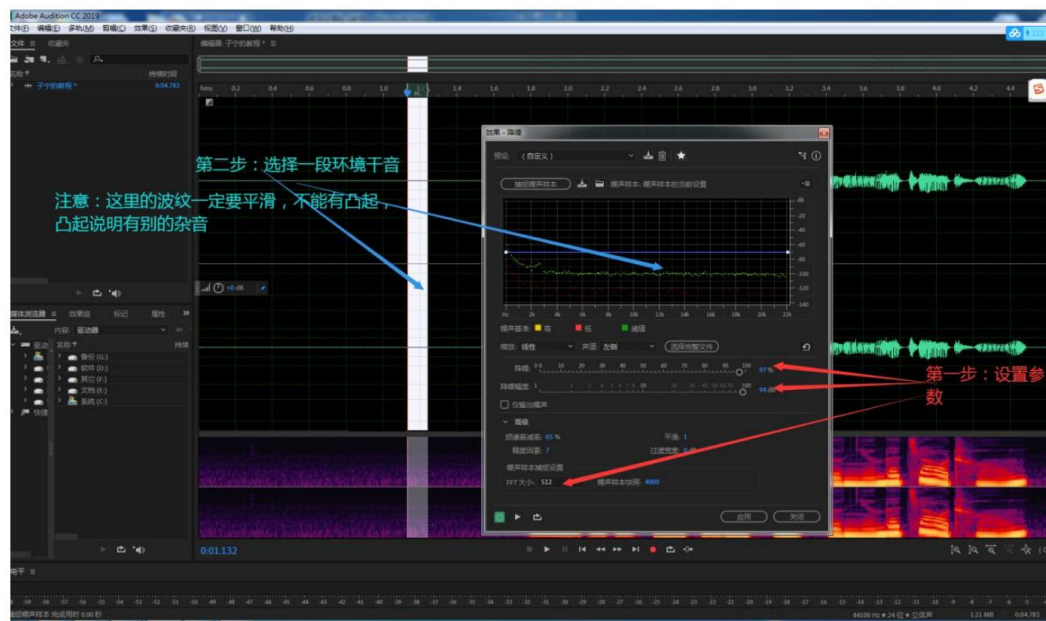




1.采样降噪：Ctrl+shift+P，或者效果-降噪-采样降噪

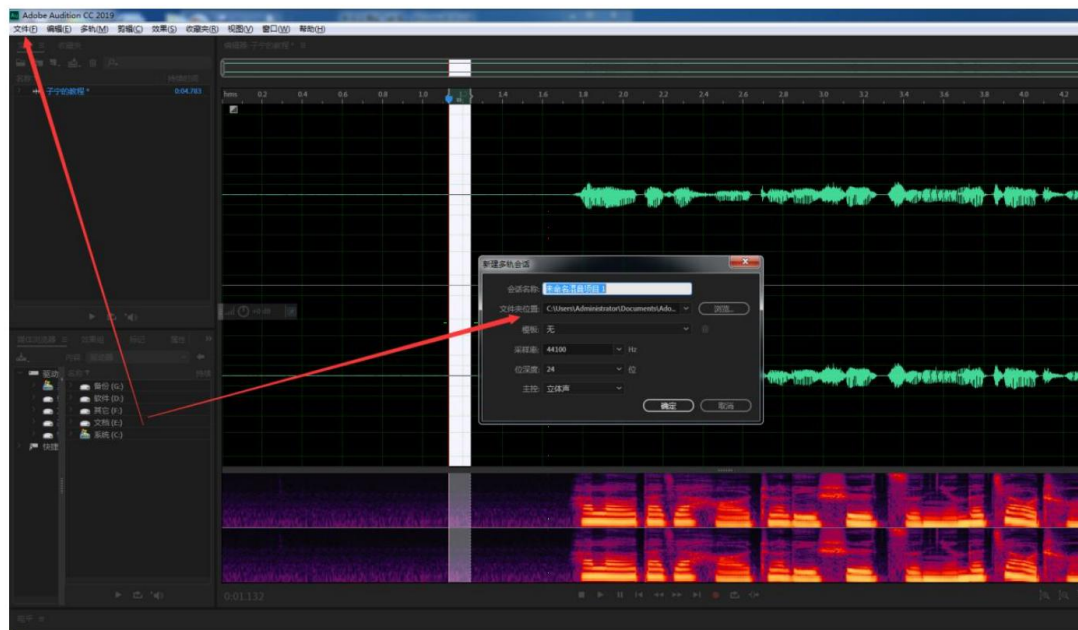


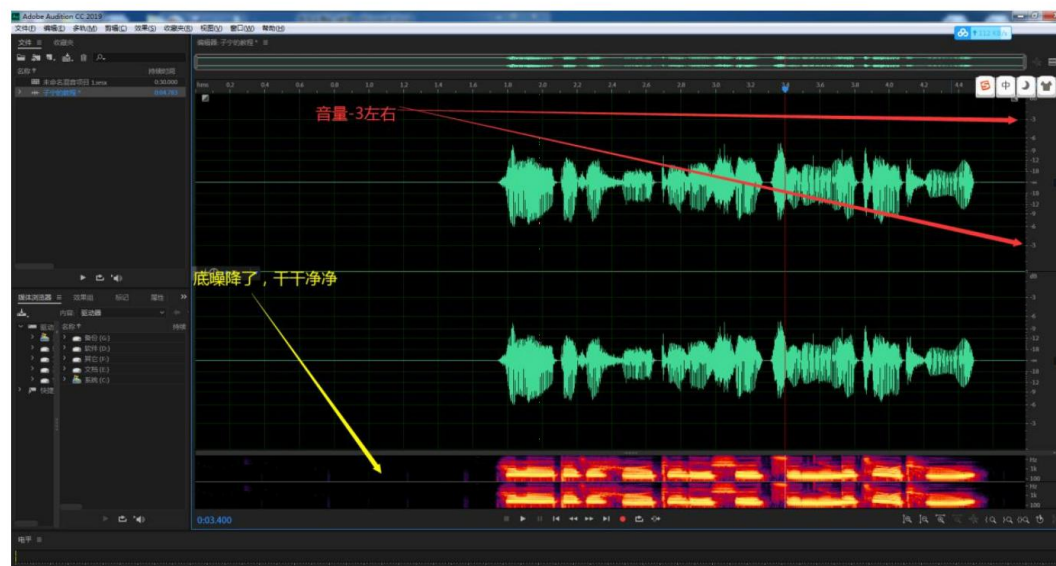
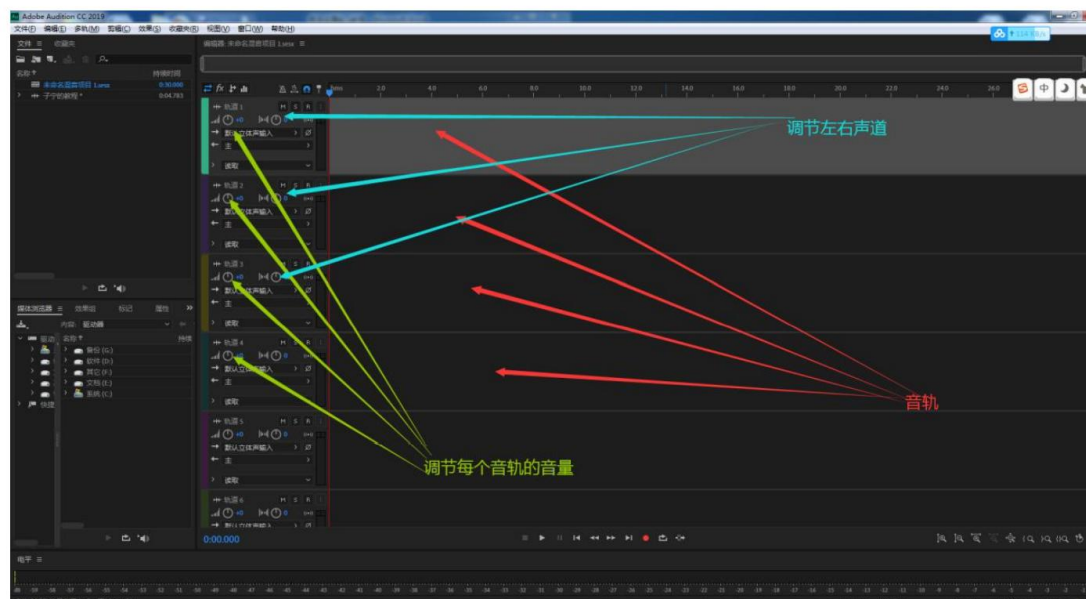
选择一段没有人声、没有鸟叫等杂音、没有口水等人为声音的纯环境底噪



选择底噪-调出降噪-捕捉噪音样本-设置参数-重新捕捉样本-选择完整文件-应用，就完成了采样降噪。（黄色高亮只第一次使用时需要）

文件-新建-多轨对话-命名





四、一些行内常用的简称名词

1. 动圈麦和电容麦：麦克风有两个大类就是动圈麦和电容麦

动圈麦：收音不够细致，对环境要求低，不精细，相对便宜

电容麦：收音细致还原度高，对录音环境要求高，环境安静否则最好有简单声学装修（铺隔音棉），精细设备，妥善保养小心受潮，相对较贵

2. 混响：类似卫生间里的，回音的弱化版，影响音质，属于环境问题 解决建议：

在房间里多放棉衣、被子、毛毯，填充空间。

3. 口水音：录制中，听到类似吧唧嘴的声音，影响收听美感，属于主播基本功问题。 解决建议：录制前喝水（效果因人而异）、唱歌、做口部操



扫码了解
“攀登计划”课程



扫码免费学
有声演播训练营”课程